



NHALTSVERZEICHNIS

3	Editorial	28	Wer weer denn Klaus Köster?
4	HEIMATKURIER in eigener Sache	32	Wappen und Fahne von Farge-Rekum
6	Der Hafen des Tanklagers Farge	38	Dat Dörp in Snee
12	Vandalismus am Denkmal	39	De Snee
14	Corona hat uns nicht im Kahn-	40	Advent un Wiehnachten
	schifferhaus handarbeiten lassen	42	De Engel mit den Gipsarm
16	Serie im Weser-Kurier:	44	Der Engel mit dem Gipsarm
	Heimatmuseen	48	Personalien
20	Volkstrauertag 15. November 2020	50	Geplante Veranstaltungen
22	Häuser in Farge-Rekum	51	Wir nahmen Abschied
	im Wandel der Zeit		

Der Gesamtvorstand:

Vorsitzender: Bernhard Dietrich
 Schriftführerin: Waltraut Brüchert
 Schriftführerin: Hanna Wagner
 Kassenwartin: Renate Janßen-Bolz
 Kassenwart: Bernd Güldenpfennig

1. Vorsitzende: Rosemarie Dietrich

Vertrauensleute:

Bärbel Boeckmann, Jörg Bolz, Helga Bruns, Karl-Heinz Bruns, Lieselotte Burmester, Marga Döhle, Christel Harders, Maike Jachens, Holger Jahn, Hannelore Mengers, Ingrid Renken, Volkmar Wrobel, Inge Zientek und Hans-Martin Zientek

Ehrenvorsitzender: Gerhard Scharnhorst

IMPRESSUM

Titelseite: Kahnschifferhaus im Winter, Foto: Volkmar Wrobel - Collage Dieter Jüchter

Rückseite: Winterlandschaft, Foto: Jörg Bolz Herausgeber: Heimatverein Farge-Rekum e.V.

Kahnschifferhaus ● Unterm Berg 31 ● 28777 Bremen

www.heimatverein-farge-rekum.de —

Vereinsregister Amtsgericht Bremen Nr. 39 VR 218

Verantwortlich: Rosemarie Dietrich (1. Vorsitzende)

Redaktion: Bernhard Dietrich, Jörg Bolz, Dieter Jüchter, Volkmar Wrobel

Satz / Layout: Dieter Jüchter

Fotos: Archiv des Heimatvereins und Volkmar Wrobel, andere Fotos siehe Bildrand

Auflage: 500 Exemplare

Liebe Leserinnen, liebe Leser.

das Jahr 2020 geht langsam zu Ende. Es war ein anderes Jahr, als wir es uns gewünscht haben.

Kein Händedruck, den anderen nicht in den Arm nehmen. Familien und Freunde sahen sich selten. Vieles, was für uns so selbstverständlich war, sollte nicht mehr sein.

Im Spätsommer ein kurzer Anflug von beginnender "Normalität". Das Archiv öffnete, die Handarbeitsgruppe traf sich und auch Plattdeutsch sollte wieder stattfinden. Das Kahnschifferhaus fing langsam wieder an zu leben. Leider nur für sehr kurze Dauer. Auf Grund steigender Corona-Zahlen mussten die Treffen der Arbeitsgruppen eingestellt werden und auch der traditionelle plattdeutsche Nachmittag, zu dem wir uns normalerweise am 1. Advent im Fährhaus Farge getroffen hätten, wurde von der Familie Stöver abgesagt.

Unsere Lebensqualität ist zwar eingeschränkt, aber trotz allem haben wir in den Ortsteilen Farge und Rekum bisher viel Glück gehabt. Wir sind wohl weitestgehend von schweren Corona-Infektionen verschont geblieben und wenn wir uns auch zukünftig an die Regeln von Abstands- und Maskenpflicht halten, werden im neuen Jahr vielleicht auch wieder mehr gemein-

same Aktivitäten möglich sein. Es kann aber auch nicht schaden. wenn wir den Wunsch nach einem Impfstoff dick und rot an die erste Stelle unseres Wunschzettels an den Weihnachtsmann setzen! Im neuen HEIMATKURIER wagen

EDWORLT

wir dennoch einen kleinen Ausblick auf Veranstaltungen des Jahres 2021, Was wir davon umsetzen können. wird sich zeigen. Allen Mitgliedern des Heimatvereins wünsche ich eine gemütliche Adventszeit, ein schönes Weihnachtsfest mit der Familie oder euren Freunden und einen guten Rutsch in das Jahr 2021.

Bleibt gesund, vergesst nie die ,Alltagsmaske' -

und hoffentlich bis bald.

Eure

Rosemarie Dietrich



HEIMATKURIER in eigener Sache

Stimmen zur 1. Ausgabe und Dank an die Verteiler

Nachdem wir im August 2020 die erste Ausgabe des Heimatkuriers verteilt hatten, waren wir natürlich gespannt auf die Reaktionen. Und es hat uns sehr gefreut, dass es viele positive Rückmeldungen gab.

Diese erreichten den Vorstand und die Redaktion per Telefon, E-Mail oder Brief und zwei davon möchten wir an dieser Stelle gerne abdrucken.

So schrieb Hans-Martin Zientek: Herzlichen Glückwunsch zu der ersten sehr gut gelungenen Ausgabe des Heimatkuriers vom HV Farge-Rekum. Weiter so! Denn für die Mitteilungsblätter der Vergangenheit war die Zeit abgelaufen. Es freut mich, wenn neue kreative Mitglieder mit dem Dunst des Vergangenen aufräumen und etwas Neues auf die Beine stellen.

<u>Und Liesa Franz, geborene Garrn,</u> sandte uns folgende Karte:

Tolle Sache, der neue Heimatkurier. Informativ, reich bebildert, gut aufgebaut.

Eine Freude, danke sehr!

Wir hoffen, dass wir auch weiterhin interessante Themen finden, die den Heimatkurier lesenswert machen.

Aber wir sind nicht nur auf der Suche nach einer bunten Vielfalt von Themen, sondern wir suchen auch Interessierte, die Lust hätten, diese Zeitung mit uns zu gestalten und Beiträge zu schreiben oder Fotos einzureichen.

Sicher hat auch noch der ein oder andere alte Fotoalben im Schrank und könnte Geschichten zu den einzelnen Bildern erzählen. Aber auch die Historie alter und neugebauter Häuser und ihrer Bewohner finden wir spannend und erzählenswert und würden uns über entsprechende Berichte freuen.

Wenn Sie uns tatkräftig unterstützen möchten, erreichen Sie uns telefonisch über die Vorsitzende des Heimatvereins, Rosemarie Dietrich.

Oder Sie schreiben eine E-Mail an die Redaktion: heimatkurier@heimatverein-farge-rekum.de

Zum Schluss möchten wir uns noch einmal sehr herzlich bei allen bedanken, die das Erscheinen unserer Zeitung ermöglicht haben. Insbesondere geht unser Dankeschön an all die Firmen, die uns durch ihre Werbeanzeigen gefördert haben.

Weiterhin danken wir allen, die uns mit Beiträgen und Fotos versorgt haben, und besonders Dieter Jüchter für das tolle Layout und die Vorbereitung für den Druck.

Nicht vergessen möchten wir auch die ehrenamtlichen Helferlnnen aus dem Verein, die den Mitgliedern aus Farge, Rekum und umzu das Heft persönlich vorbeigebracht haben.

Euch allen ein ganz liebes Dankeschön!

Die Redaktion



Der Hafen des Tanklagers Farge wurde zurückgebaut

Von Jörg Bolz, Quelle: Weser-Kurier Julia Ladebeck, 30.07.2019

Dereits im Sommer 2016 hat-Dte man damit begonnen, die ehemalige Ölumschlaganlage in Rekum an der Weser zurückzubauen. Die Nachbarn und Spaziergänger konnten den Fortgang auf der Baustelle vom Deich aus gut beobachten.

Am Anfang des Rückbaus gab es in Farge-Rekum viele Gerüchte, was da im Einzelnen auf der Baustelle passierte, aber niemand wusste etwas Genaues. Im Weser-Kurier konnte man dann erstmalig im Juli 2019 etwas über technische Details zum Rückbau der Anlage lesen. Hier wurden Informationen zu den erforderlichen Frdverdichtungen, Betonfräsarbeiten und aufwändigen Grundwassersanierungen veröffentlicht.

Unser Vereinsmitalied und Fotograf, Volkmar Wrobel, hat den Fortgang des Rückbaus mit seinem Fotoapparat dokumentiert. Diese Dokumentation beginnt mit dem Abbau und dem Abtransport



Beginn des Rückbaus



der Entladeeinrichtungen und der beiden Rohrbrücken mittels eines großen Schwimmkrans. Warum beide Brücken abgebaut worden sind, war den Anwohnern und auch den Mitgliedern des Heimatvereins nicht klar, denn es war doch angedacht, dort eine öffentliche Anlegestelle zu schaffen, die beispielsweise von Besuchern des Denkorts Bunker Valentin genutzt werden könnte. Der Senator für Wirtschaft, Arbeit und Häfen hatte im Jahr 2015 tatsächlich Interesse an einer der Löschbrücken der Hafenanlage gezeigt. Auch das zuständige Wasserstra-Ben- und Schifffahrtsamt Bremen hatte Zustimmung signalisiert. Die Gespräche über die Grundlagen des Verkaufs sind dann allerdings zwischen der für Bundeswehrliegenschaften zuständigen Bundesanstalt für Immobilienaufgaben (Bima) und dem Senator ergebnislos beendet worden. Daraufhin mussten beide Hafenbrücken abgebaut werden.





Rohrbrücken und kleinere Gebäude sind schon gewichen



Dalben werden gezogen



Sandsäcke werden für den Hochwasserschutz hefüllt

Im Herbst 2018 gingen die Arbeiten mit den oberirdischen Abbrucharbeiten der Pump- und der Verteilerstationen weiter.

Im Januar 2019 wurden dann die Dalben und die Poller entfernt. In den folgenden Monaten wurden zahlreiche "Big Bags" mit Sand gefüllt und zur Weserseite hin als Hochwasserschutz aufgereiht.

Im März bekamen die umliegenden Anwohner Besuch von einem Gutachter. Fr untersuchte die Häuser, die in unmittelbarer Nähe zur Baustelle stehen, auf Schäden. Diese Beweissicherung war als notwendig erachtet worden, für den Fall, dass durch die Bauarbeiten am Anleger, Schäden verursacht worden sind. Auch in unserem Kahnschifferhaus wurden alle zu diesem Zeitpunkt sichtbaren Risse genauestens dokumentiert. Etwas erstaunt war der Gutachter allerdings darüber, dass diese Dokumentation erst stattfand.



Erster Filter (von vier) für das kontaminierte Grundwasser wird angeliefert



Wasserfilter stehen an Ort und Stelle



Wasserfilter 3+4 (gelb) werden angeliefert

nachdem die Arbeiten schon längst begonnen hatten.

Auch den Aufbau von schwarzen Türmen im April 2019, den sogenannten "Stripptürmen", hat Volkmar Wrobel dokumentiert. Diese Anlage entzog dem verunreinigten Grundwasser die Schadstoffe, bevor es dann in die Weser geleitet wurde. Zwei weitere Filter wurden dann noch im September aufgebaut.

Im Mai hatte man dann damit begonnen, die unterirdischen Gebäudeteile abzubrechen. Außerdem wurden kontaminierte Böden ausgehoben und der Bodenaushub wurde auf großen Folien zwischengelagert. Die ausgehobenen Gruben wurden mit Unmengen von Sand verfüllt.



Fläche für kontaminierten Bodenaushub wird mit Folie abgedichtet





Mit Betonfräsen geht es zur Sache





Jede Menge Erdaushub wird zwischengelagert



Eine weitere Halle wird dem Erdboden gleichgemacht







Alte Metalltanks werden ausgegraben



Baugrube wird verfüllt



Zwei Welten treffen aufeinander



"Matterhorn" in Bremen-Rekum gleich hinter dem Deich

Gegen die in den Sommermonaten auftretende Staubbelastung auf der Baustelle kam eine Schneekanone zum Einsatz, die mit ihrem Wassersprühnebel den Staub binden sollte.



Schneekanone nicht für das Matterhorn, sondern gegen den entstehenden Staub in der Baugrube





Drehbohrgerät LB 24 hat Verstärkung bekommen

Um den Deich vor dem Abrutschen zu schützen, wurde für den Erdaushub und die Neuverfüllung nahe am Deich mit großen Drehbohrgeräten gearbeitet.

Die wesentlichen Rückbauarbeiten dauerten bis zum Frühjahr 2020.

Das letzte Foto zeigt das Areal nach Abschluss der Arbeiten im Oktober 2020. "Eine renaturierte Fläche – sauber und sicher", so die Sprecherin der zuständigen Bundesanstalt für Immobilienaufgaben (Bima) im Juli 2019 geht damit in das Eigentum der Wasser- und Schifffahrtsverwaltung über.



So sieht es heute aus. Die Natur 2020





Vandalismus am Denkmal für die Opfer des 1. und 2. Weltkrieges in Rekum

Von Renate Janßen-Bolz

lie wieder Faschismus!" V - Dies ist nicht einfach nur ein Slogan; es ist viel mehr! Es ist der Schwur der Überlebenden des Konzentrationslagers Buchenwald, die am 11. April 1945 durch amerikanische Truppen aus ihrer Gefangenschaft befreit wurden. Dieser Schwur hatte keine parteipolitische Botschaft – er sollte vielmehr eine Richtschnur für antifaschistisches Handeln sein. über alle politischen, religiösen und weltanschaulichen Grenzen hinweg.

Auch in Bremen sollte dieser Appell wieder stärker in das Bewusstsein der Menschen gerückt werden und so wurde dieses



Foto: Hartmut Drewes, 01.09.2019 (Mit freundlicher Genehmigung des Bremer Friedensforums, Fkkehard Lentz)

Bekenntnis am 1. September 2019 in Form eines Denkmals vor dem Lidice-Haus auf dem Stadtwerder enthüllt. Gefertigt hatten es Auszubildende bei ArcelorMittal Bremen und die Jugend der IG Metall Gewerkschaft wollte damit ein Zeichen setzen gegen Aufrüstung und Rechtsradikalismus. Eine bewundernswerte und nachahmungswürdige Idee!



Foto: Volkmar Wrobe.

Weniger bewundernswert ist dagegen der Schriftzug, den ehrenamtliche Mitglieder des Heimatvereins Farge-Rekum am 14. August 2020 in Rekum am Denkmal für die Opfer der beiden Weltkriege vorfanden.

Wir alle waren traurig und enttäuscht und natürlich auch wütend darüber, dass das Denkmal auf diese unschöne Art und Weise beschmiert wurde.

Welche Beweggründe mag der Schreiber oder die Schreiberin wohl gehabt haben?

Wir hoffen, dass es nicht nur ein Zeichen von Vandalismus war. sondern dass sich jemand mit Uberzeugung gegen den Faschismus äußern wollte.

Was bedeutet dieses Denkmal denn überhaupt noch für uns? Sicher wollen wir es nicht mehr als Krieger- oder Heldendenkmal verstanden wissen, auch wenn es vielleicht einmal aus diesen Gründen errichtet wurde. Heute sollten wir es umfassender und weitsichtiger beurteilen.

Den Gefallenen zum Gedenken ia! Aber auch allen anderen, die durch die Kriege ihr Leben verloren haben, gilt dort unser Gedenken. Und was noch viel wichtiger ist: Es soll uns alle immer wieder daran erinnern, wie furchtbar und sinnlos Kriege sind und wie sehr wir uns dafür einsetzen sollten. Frieden. Freiheit. Toleranz und demo-

Der Heimatverein Farge-Rekum wird sich auch zukünftig um die Pflege des Denkmals kümmern und versuchen, das Beet und den Rasenplatz davor ansprechend zu gestalten.

kratische Werte zu bewahren.

Wir möchten, dass Besucher gerne einmal dort verweilen und würden uns freuen, wenn unsere Arbeit durch Achtsamkeit und rücksichtsvolles Verhalten unterstützt wird

Wenn wir als Verein außerdem beitragen können, dem Denkmal an der Rekumer Straße mehr Klarheit und Aussagekraft zu verleihen, sind wir gerne dazu bereit. Wir freuen uns jederzeit über konstruktive Vorschläge und Kritik und einen offenen Dialog.

In der Zwischenzeit wurde der Vandalismus am Denkmal bei unserer Ortspolizei in Farge (Fred Schlichting) zur Anzeige gebracht und Vereinsmitglieder haben vergeblich versucht, die Schmiererei am Denkmal zu entfernen.

> Sie erreichen uns per Mail: info@heimatverein-farge-rekum.de





Corona hat uns nicht im Kahnschifferhaus handarbeiten lassen

Von Helga Bruns

Aufgrund der Corona Pandemie konnten wir uns seit März nicht mehr zum Handarbeiten treffen.

Der Vorstand vom Heimatverein hatte für das Kahnschifferhaus aber im Sommer ein Abstandsund Hygienekonzept erarbeitet und so konnten wir uns endlich Anfang September unter Beachtung der entsprechenden Regeln wieder mit der Handarbeitsgruppe treffen.



V.I.: Lieselotte Burmester, Marlene Ganser, Helga Bruns, Herma Lange, Irmtraut Meyerdierks, Marianne Schendel

Alle haben sich sehr darüber gefreut, dass es endlich wieder los ging.

Wegen des Abstandkonzeptes hatten wir beschlossen, den eigenen Teebecher mitzubringen, damit es nicht zu eng wird in unserer kleinen Küche beim Geschirreindecken oder hinterher beim Abwasch. So wurde nur der Tee in der Küche zubereitet.

Es gab vieles Neues nach der langen Corona Pause zu berichten und es wurde so viel gelacht, dass das Strick- und Stickzeug auf dem Schoß liegen blieb. Dieses Miteinander hatten wir ganz schön vermisst.

Leider mussten wir im Oktober mit den Treffen schon wieder aufhören. Die wieder erhöhten Infek-

tionszahlen ließen weitere Zusammenkünfte nich mehr zu.

Unsere "Herzkissen" für an Brustkrebs erkrankte Frauen, lagen uns jedoch weiterhin noch sehr am Herzen.

Die wollten wir gerne noch fertig machen und wir beschlossen, dieses in Heimarbeit zu tun. Ich habe die Kissen zugeschnitten, genäht und

verteilt. Die abgewogene Füllwatte gab es dazu. Jeder aus der Handarbeitsgruppe war bereit, zwei Kissen zu fertigen.

So konnten wir doch noch Anfang November unsere Herzkissen im Krankenhaus Bremen-Nord als Spende übergeben. Michaela Feldmann, die Leiterin der Klinikpflege, freute sich sehr darüber.

Besonders in der Corona Zeit, in der keine Besucher ins Krankenhaus kommen dürfen, war es für die Patientinnen somit besonders schön, eine Herzkissen Spende zu bekommen.

He Handurbeitsgruppe des Heimatvereins Farge-Rekum e.D.



Herma Lange





HEIMATKURIER 2020/2 Heimatverein Farge-Rekum e.V.

Serie im Weser-Kurier: Heimatmuseen

Das Kahnschifferhaus mit dem Archiv war auch dabei Von Jörg Bolz

Der Weser-Kurier hatte in diesem Sommer in seiner Sonntagsausgabe eine Serie von Berichten zu Heimatmuseen in unserer niedersächsischen Umgebung (z.B. Moorhof Augustendorf, Klostermuseum Hude, Baracke Wilhelmine). Aber auch über unser Kahnschifferhaus mit seinem Archiv wurde berichtet.

Unser Haus war Ende Juni wieder für die Öffentlichkeit unter Einhaltung der Corona Regeln zugänglich. So trafen sich dann Rosemarie Dietrich (Vorstandsvorsitzende) und Arend Wessels (Leiter des Archivs) mit der Redakteurin und dem Fotografen zum Vorgespräch und Fototermin in der großen Diele. Hier gab man einen Überblick über den Heimatverein und seine vielfältigen Aktivitäten. wie Plattdeutsch- und Handarbeitsgruppe, Damenstammtisch und Klöönschnack bei Kerzenschein, Lichtbildervorträge, Lesungen und Basare, die in der Corona Zeit aber leider seit März nicht mehr stattfinden konnten. Es folgte eine kurze Erläuterung zum Kahnschifferhaus und seiner Geschichte, bevor man sich auf einen Rundgang durch den "musealen Teil" unseres Hauses begab. Die winzige Schlafbutze für den

Kahnknecht, die Original-Fliesen aus der Farger Steingutfabrik Witteburg und die alten Stühle aus dem Farger Rathaus waren hier die Hingucker. Auch die gedrungene Küche mit ihrer original erhaltenen gemauerten Feuerstelle, über der einst die Würste im Rauch hingen, war von besonderem Interesse.

In unserem kleinen Archivraum öffnete dann Arend Wessels die Türen zu den Schränken mit den gesammelten und sortierten Unterlagen zur Geschichte von Farge und Rekum. 5000 Fotos und eine Fülle von Schriftstücken zu ortsansässigen Familien, Gebäuden und wirtschaftlichen Entwicklungen sind hier abgelegt und teilweise bereits digitalisiert.

Der lesenswerte Zeitungsartikel aus der Weser-Kurier Serie "Heimatmuseen" erschien dann am Sonntag, dem 02. August, und war eine hervorragende Werbung für den Heimatverein und unseren Ort Farge-Rekum.

Viel zu sehen auf dem Weg ins Archiv

NIEDERSACHSEN

Guck mal: Im Kahnschifferhaus können Besucher wieder nach der Vergangenheit suchen

VON ULRIKE SCHUMACHER

ist auch Farge drin. Und das nicht zu geben. Das heißt: Erst einmal sehen vielen Aktenordner, die sich dicht an knapp. Gleiches gilt für Rekum. Arend Wessels muss nur Schranktüren öffnen, um den Blick auf mehrere ahrhunderte Ortsgeschichte freizulie Augen nichts als die Rücken der gal füllen. Die fett gedruckten Buchstaben verraten: Hier dreht sich alles dicht schmiegen und Regal über Re-Farge-Rekum. Wo Farge draufsteht

halten, wie sich Farge und Rekum Arend Wessels leitet das Archiv im Iten Kahnschifferhaus in Rekum. In entwickelten und wuchsen. Davon einem der hinteren Zimmer haben er und fünf andere Geschichtsversessene in akribischer Ordnung festgezeugen allein rund 5000 Fotos. um Farge und Rekum.

Kundschaft, wenn man sie so nennen die ein Haus gekauft haben und nun Jnterlagen gibt." Andere möchten der Archiv-Leiter an die Frage eines stücken, die inzwischen digitalisiert wurden. Die Leute wissen, dass sie hier nur ein bisschen graben müssen, um Antworten auf ihre Fragen zu bekommen, erzählt Arend Wessels. Die ichsten Anliegen: "Das sind Leute. wissen wollen, ob es zu diesem Haus ücken in der Familienchronik füllen. Meine Großmutter ist eine geborene sen Sie was darüber?", erinnert sich Dazu kommt eine Fülle an Schriff. darf, kommt mit den unterschied Oltmann. Sie kommt aus Rekum. Wis

"Wer sich in Themen verbeißt", sagt Arend Wessels, "ist hier richtig." Die Fitel auf den Rücken der Aktenordner reichen von A wie Altenteilerverträge bis W wie Wohnen. Es gibt Interlagen über Sitten und Bräuche, übers lagdwesen, über Bürgerinitiaiiven und den Bunker Valentin. Der Archivleiter hat anhand der vielen handlung über die Geschichte Farge-Rekums geschrieben, die hier ebenso ihren Platz hat. Besonderer Hingucker ist zudemein altes Anschreibe-Jokumente eine 76 Seiten lange Ab buch aus dem Consum von 1867.

schlossen. Inzwischen sind Besuche war, nutzte manch einer mit solchen ragen zur Ortsvergangenheit gern die regelmäßigen Archivabende im alten Kahnschifferhaus. Dann kam die Pandemie und das Haus blieb geaber wieder möglich. An jedem ersten und dritten Donnerstag im Monat ist das Archiv im Kahnschifferhaus an der Straße Unterm Berg 31 von 18 bis 20 Uhr geöffnet. Die gebotenen Abstands- und Hygieneregeln sowie Mund-Nasen-Bedeckung sind dabei Als Corona noch nicht in der Welt Pflicht. Anmelden müssen Besucher sich nicht.

resse Unterm Berg 31 ist dabei weitaus mehr als eine Recherche in Schriftstücken und anderen Hinterassenschaften. "Wer ins Archiv semerkt Rosemarie Dietrich, die erste Vorsitzende des Heimatvereins Farge-Rekum, vielsagend. Sie und ihr Mann Bernhard Dietrich, zweiter Vor-Ein Besuch bei der Rekumer Admöchte, muss ja durchs Haus gehen"

sitzender, sitzen zusammen mit Arend Wessels an der langen Tafel in der Diele und erzählen von dem alten Reetdachhaus, das dem Heimatverein Farge-Rekum und dem Rekumer Schifferverein im Jahr 1992 geschenkt wurde. "Das dazugehörige Grundstück haben beide Vereine je zur Hälfte erworben", fügt Rosemarie Dietrich hinzu.

riert. "Es gab viele Sponsoren, und es Mehr als fünf Jahre lang haben die neuen Eigentümer das im Jahr 1800 erbaute Zweiständerhaus, das sich malerisch an den Deich duckt, restauhaben sehr viele mit angepackt", berichtet Rosemarie Dietrich.

n Themen "Wer sich

verbeißt,

st hier richtig." eiter des Archivs **Kahnschifferhaus**

Arend Wessels. im alten

Steingutfabrik Witteburg, die alten Seither wird das Kahnschifferhaus von beiden Vereinen verwaltet und unterhalten. Es ist mit seinem roten Stein und den weißen Fenstern und Füren ein Schmuckstück. Sehr wahrscheinlich werden die Besucher schon vor dem Archiv mit ihren Augen hängenbleiben. An den vielen Dingen, die die Vergangenheit so unmittelbar an einen heranrücken laszige Schlafbutze für den Kahnknecht, die Original-Fliesen aus der Farger sen: die alte Schiffsglocke, die win-Stühle aus dem Farger Rathaus.

Vorbei am mächtigen Kachelofen, der zwei Tage braucht, bis er mal Hitze abgibt", dann aber nicht mehr aufhört zu bullern, geht es in die gedrungene Küche mit einer original erhaltenen gemauerten Feuerstelle. Unter der Decke hingen einst im Rauch die Würste. "Das Haus hat im Lauf der Jahre mehrere Umbauten

Bver oder Tjalk sorgten Kahnschiffer erfahren", wissen die Gastgeber. Nachdem die ersten Besitzer Kleinbauern waren, zogen 1867 selbstständige Kahnschiffer ein. "Mit kleineren Schiffstypen wie Weserkahn, für den Warentransport auf der Weser."

fer gewohnt. "Zur Brinnerung an Allein in der Straße Unterm Berg hätten im vorletzten Jahrhundert mindestens elf selbstständige Schifdiese Zeit haben wir dieses Haus Kahnschifferhaus genannt", erklärt Bernhard Dietrich die Namensgeoung und fügt hinzu: "Wir hoffen, lass dieses Haus, das ein Stück Orts-, Bauern-, Schiffer- und Baugeschichte verkörpert, auch den heranwachsenden Generationen eine Begegnungs stätte sein wird."

Die drei Heimatvereinsmitglieder schwärmen von dem munteren Miteinander, das sich hier regelmäßig entspinnt. Normalerweise. Seit Anfang März ist alles anders. Die Jahresplanung listet zwar noch all die geselligen Zusammenkünfte auf: Plattdeutsch und Handarbeit, Damenstammtisch und Klönschnack bei Kerzenschein, Lichtbildervortrag, Lesungen und Basare. Aber daran sei erstmal nicht zu denken.

heimatverein-farge-rekum.de. "Wir Immerhin - das Archiv hat wieder geöffnet und Arend Wessels ein Ohr ür die Fragen der Besucher. Wer nicht direkt vorbeischauen kann, schreibt eine B-Mail an info@ hatten auch schon", erzählt Bernhard Dietrich, "Anfragen aus Bayern."

Anfahrt und Öffnungszeiten

Ab Bremer Hauptbahnhof geht es mit der Nordwestbahn bis zum Endbahnhof Farge. Dann 500 Meter die Farger Straße Richtung Rekum und links in die Straße "Unterm Berg". Mit dem Auto erreicht man das Kahnschifferhaus von Bremen aus über die A27 Richtung Bremerhaven, Abfahrt Bremen-Nord und auf die A270 Richtung Blumenthal und Farge. Die A270 wird ab Blumenthal als B74 weiter geführt und mündet in die Farger Straße. Der Straße folgen, über die Bahnschienen und nach dem Sportplatz links in die Straße "Unterm Berg" einbiegen. Das Archiv im Kahnschifferhaus am Weserdeich im Bremer Norden (Unterm Berg 31) hat am ersten und dritten Donnerstag im Monat von 18 bis 20 Uhr geöffnet.





Arend Wessels findet in dem großen Archiv Unterlagen von alten Gebäuden.

SERIE HEIMATMUSEEN

Moorhof Augustendorf	28.6.
Domherrenhaus	5.7.
Nostalgie-Museum Okel	12.7.
Klostermuseum Hude	19.7.
Heimathaus Irmintraut	26.7.
Kahnschifferhaus	2.8.
Torfschiffwerft Schlußdorf	9.8.
Petit Musée Twistringen	16.8.
Norddeutsches Vogelmuseum	23.8.
Kalibergbau-Museum	30.8.
Baracke Wilhelmine	6.9.
Museum für Industriekultur	13.9.



Alte Küche im Kahnschifferhaus



Hier ist Backen noch Handwerk!

Die Leidenschaft, mit der wir in der Bäckerei Marquardt seit nunmehr 70 Jahren die verschiedensten Backwaren herstellen, können Sie deutlich heraus schmecken!

Ständig sind wir bestrebt, unsere **Produktauswahl für Sie zu erweitern** und neue **Ideen einfließen zu lassen**. Dabei bleiben wir der Tradition unseres Familienunternehmens doch stets treu: Wir backen von Hand und **vornehmlich mit regionalen Produkten**.

Probieren Sie es selbst – unser Team berät Sie gern!

marquardt

Reepschläger Str. 150 28777 Bremen Tel.: 04 21/60 21 21 Meinert-Löffler-Str. 75 28755 Bremen

Hindenburgstr. 55 28717 Bremen Heidkamp 25 28790 Schwanewede

Schafgegend 1 28757 Bremen

Volkstrauertag 15. November 2020

Von Renate Janßen-Bolz

Die Geschichte des Volkstrauertages begann im Jahr 1919, als der Volksbund Deutsche Kriegsgräberfürsorge einen Gedenktag für die Millionen von toten Soldaten vorschlagen hat, die Opfer des Ersten Weltkrieges geworden waren.

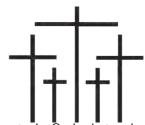
1922 fand dann die erste Gedenkstunde im Reichstag statt und wenig später wurde entschieden, den Volkstrauertag regelmäßig zu begehen.

Im Nationalsozialismus, ab 1934, bezeichnete man den Volkstrauertag als "Heldengedenktag" und es stand nicht mehr das Totengedenken, sondern die Heldenverehrung im Vordergrund.

Erst nach dem Zweiten Weltkrieg erhielt der Volkstrauertag seinen ursprünglichen Charakter zurück. Neben den getöteten Soldaten wurde nun auch allen anderen Opfern des Zweiten Weltkrieges und des Nationalsozialismus gedacht.

Und in der heutigen Zeit umfasst das Gedenken nicht nur die Kriegstoten, sondern auch der Opfer von Gewalt und Gewaltherrschaft aller Nationen. Dazu zählen auch die Opfer terroristischer und rassistischer Übergriffe.

In ganz Deutschland gibt es Veranstaltungen zum Volkstrauertag.



Die zentrale Gedenkstunde findet im Deutschen Bundestag in Berlin statt, wo der jeweilige Bundespräsident das traditionelle Totengedenken spricht.

Auch in Rekum fanden am 15. November 2020 Kranzniederlegungen zum Volkstrauertag statt. So wurde am Bunker-Mahnmal neben dem Kranz vom Ortsamt Blumenthal/Beirat ein gemeinsames Gesteck der Ortsvereine Farge-Rekum niedergelegt und in einer kurzen Ansprache gedachte Holger Jahn (CDU, Ortsverband Farge-Rekum) der Opfer des Bunkerbaus.



Kranzniederlegung am Mahnmal Bunkers Valentin

Außerdem legten am Denkmal an der Rekumer Straße Vertreter der Ortsvereine, des Ortsamtes und des Reservistenverbandes der Bundeswehr Kränze für die Opfer des 1. und 2. Weltkrieges nieder. Die Veranstaltung wurde wieder von der evangelisch-reformierten Kirche und dem Posaunenchor der Gemeinden unterstützt. Corona bedingt nahmen in diesem Jahr nur wenige interessierte Bürger an diesem Treffen teil.

seiner Ansprache gedachte



Herr Pastor Hayno Akkermann allen Opfern von Kriegen und Gewaltherrschaft und er erinnerte an all das unsägliche Leid, was von den Betroffenen und ihren Familien ertragen werden muss. Außerdem betonte er noch einmal, wie wichtig es sei, sich stets für den Erhalt des Friedens einzusetzen. Sein Appell spiegelt sich wider im Text des Totengedenkens, den er in Vertretung von Herrn Klaus Falk verlas und den wir an dieser Stelle veröffentlichen.





Kranzniederlegung am Denkmal Rekumer Straße

Ca 200

"Wir denken heute an die Opfer von Gewalt und Krieg, an Kinder, Frauen und Männer aller Völker. Wir gedenken der Soldaten, die in den Weltkriegen starben, der Menschen, die durch Kriegshandlungen oder danach in Gefangenschaft, als Vertriebene und Flüchtlinge ihr Leben verloren.

Wir gedenken derer, die verfolgt und getötet wurden, weil sie einem anderen Volk angehörten, einer anderen Rasse zugerechnet wurden. Teil einer Minderheit waren oder deren Leben wegen einer Krankheit oder Behinderung als lebensunwert bezeichnet wurde

Wir gedenken derer, die ums Leben kamen, weil sie Widerstand gegen Gewaltherrschaft geleistet haben, und derer, die den Tod fanden, weil sie an ihrer Überzeugung oder an ihrem Glauben festhielten.

Wir trauern um die Opfer der Kriege und Bürgerkriege unserer Tage, um die Opfer von Terrorismus und politischer Verfolgung, um die Bundeswehrsoldaten und anderen Einsatzkräfte, die im Auslandseinsatz ihr Leben verloren.

Wir gedenken heute auch derer, die bei uns durch Hass und Gewalt gegen Fremde und Schwache Opfer geworden sind.

Wir trauern mit allen, die Leid tragen um die Toten, und teilen ihren Schmerz.

Aber unser Leben steht im Zeichen der Hoffnung auf Versöhnung unter den Menschen und Völkern, und unsere Verantwortung gilt dem Frieden unter den Menschen zu Hause und in der ganzen Welt."

Häuser in Farge-Rekum im Wandel der Zeit

Von Jöra Bolz und Arend Wessels

as Archiv des Heimatvereins hat von vielen Häusern, die in Farge und Rekum stehen oder standen, Unterlagen gesammelt. Dieser "Schatz" an alten Bildern erlaubt es uns heute, die Veränderungen an einigen dieser damals um 1900-1930 gebauten Häuser zu zeigen. Häufig waren die Wohngebäude über mehrere Generationen von den Familien bewohnt. die sie auch erbaut oder erworben hatten. In manchen Fällen gab es auch eine Nutzung der Gebäude als Gaststätten und Bars oder sie waren zusätzlich kleine Lebensmittelläden (Kolonialwaren). Auch handwerkliche Betriebe, wie z.B. Bäckereien, waren in den Häusern zu finden. Die stärksten Veränderungen an den Gebäuden gab es in der Nachkriegszeit (nach 1945). Die Häuser wurden umgebaut und die ehemals vorhandenen Anbauten (häufig genutzt für private Schweinehaltung und Kleinvieh) wurden in zusätzlichen Wohnraum oder Badezimmer umgewandelt. Bodenraum oder Dachgeschosswohnungen wurden mit Erkern oder Velux-Fenstern versehen, um mehr Licht in die Wohnungen zu bekommen. Manchmal wurde auch das alte Dachgeschoss komplett zu einem neuen Obergeschoss aufgestockt. Einige der einstmals mit Reet gedeckten Häuser bekamen entweder

schon kurz nach dem Krieg oder aber auch erst in den 1990 Jahren ein neues Pfannendach, Weitere Maßnahmen, die das alte Bild der Fassaden nachhaltig veränderten, waren Modernisierungen, die den Energiehaushalt verbessern sollten. So hat das Einbringen neuer, meist doppelt verglaster moderner Fenster sowie das Aufbringen von Isolation und Neuverputzung das typische "Gesicht" mancher Häuser verändert.

Im Laufe der Zeit haben aber auch viele der alten Häuser ihre Nutzung als Gewerbe (Gaststätte, Kolonialwaren, Handwerksbetrieb) verloren. Teilweise sind diese Gebäude komplett abgerissen worden, wie zum Beispiel der Koch'sche Hof, auf dessen Grundstück sich jetzt der NETTO Markt befindet. Andere Häuser in unserem Ort sind noch als Ruinen stehengeblieben (Alte Post).

Wer mit offenen Augen seine Spaziergänge durch Farge und Rekum macht, wird aber auch noch Häuser erblicken, die ihren ursprünglichen Charakter beibehalten haben. Sie wurden über Generationen von eingesessenen Familien oder auch von neuen Besitzern liebevoll gepflegt und behutsam modernisiert. Eine Sammlung dieser Häuser würden wir gerne in einer der nächsten Ausgaben des Heimatkuriers vorstellen.



Wohnhaus



Erbaut 1906 - Foto: 1910



Foto: 1987



1988 Außenfassade isoliert und neu verputzt, Foto: 2020

Farger Straße 14

ehemals Gasthaus "Zur Linde"



Erbaut 1877 - Foto undatiert



Umbau zur Cafeteria Nightfly 1997, Foto: 1999



Bistro-Kneipe bis 2008, Foto: 2020

Richard-Taylor-Straße 38

Wohnhaus



Foto: um 1920



Foto: 2020

Richard-Taylor-Straße 92 ehen

ehemals Gaststätte "Farger Feld"



Erbaut 1955 - Foto: um 1970

Ab 1989 Wohnhaus - Foto: 2020

Witteborg 22

Wohnhaus mit Scheune und Schweinestall



Erbaut vor 1803 - Foto: um 1917



Umgebaut ca. 1935 - Foto: 2020

Rekumer Str. 11

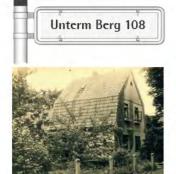
ehemals Arztpraxis, Schullandheim und Kindergarten



Erbaut 1907, bis 1935 Arztpraxis, Foto: um 1952



ab 1965 Kindergarten - Foto: 2020



Erbaut 1927 - Foto: 1949

Wohnhaus



Foto: 2015



Ab 2016 Umbau und Erweiterung Foto: 2020

Rekumer Str. 91

ehemals Gaststätte "Zum goldenen Stern"



Erbaut 1900 - Foto: um 1930



Ab 1982 Wohnhaus - Foto: 2020



ehemals Gaststätte "Kaiserhalle" bzw. "Rekumer Hof"



Erbaut vor 1900 - Foto: 1949



Neubau nach Brand 1929 Foto: 1930



Ab 2002 griechisches Lokal Foto: 2020



Wohnhaus und ehem. Bäckerei und Konditorei



Erbaut vor 1900 – Foto: 1951



Umbau nach 1955 – Foto: um 1965



Seit 2000 Wohnhaus mit Büro Foto: 2020



ehemals Wohnhaus mit Stallanbau



Erbaut vor 1800 – Foto: undatiert



Foto: 2003



Foto: 2020



Wohnhaus



Erbaut 1905 - Foto: um 1932



Nach dem 1. Umbau Foto: 1954



Weitere Umbauten 1964 und 1971 Foto: 2020



Offizieller Kooperations-



Immobilien-Leibrente: Für den Ruhestand im eigenen Zuhause

Als offizieller Kooperationspartner der Deutsche Leibrenten AG biete ich Ihnen die Immobilien-Leibrente an. Sichern Sie sich ein lebenslanges Wohnrecht und eine monatliche Zusatzrente für einen größeren finanziellen Spielraum. Möglich ist auch ein Kombinationsmodell mit einer Einmalzahlung zu Ihrer personlichen Verwendung. Informleren Sie sich bei mir, ich berate Sie gerne unverbindlich.





Niemeyer Immobilien und Sachverständigen büro Am Rönnebecker Hain 2, 28777 Bremen Telefon: 0421-602 88 99 info@niemeyer-immo.de www.niemeyer-immo.de

Betongold in Bares verwandeln: Mithilfe einer Leibrente können sich Immobilienbesitzer im Alter den Verbleib in ihrem Eigenheim sichern

Im Alter nicht auf jeden Cent achten zu müssen, sich hier und da etwas Schönes zu gönnen - welcher Senior träumt nicht davon?

Zwar fühlt sich die Mehrheit der Ruheständler in Deutschland wirtschaftlich gut aufgestellt. Dennoch blicken sie mit Sorgen in die Zukunft, wie eine aktuelle Studie der Deutsche Leibrenten AG zusammen mit der Deutschen Seniorenliga verdeutlicht. So gaben 38 Prozent der Männer und sogar 51 Prozent der Frauen an, dass ihr zur Verfügung stehendes Geld nicht bis zum Lebensende reicht. Und diese Sorgen sind nicht ganz unberechtigt, denn steigende Kosten für Gesundheit oder gar Pflegeleistungen belasten das finanzielle Polster. Auch für Bundesbürger mit Immobilieneigentum wird das der Käufer die laufenden Instandhal-Leben im Alter finanziell nicht leichter. _Sie müssen zwar keine Miete zahlen, doch das im eigenen Haus oder der eigenen Wohnung gebundene Vermögen bringt ihnen keinen zu-

sätzlichen Nutzen, Der laufende Unterhalt der häufig in die Jahre gekommenen Immobilie muss zusätzlich aus der oft kleinen Rente finanziert werden", weiß Uwe Niemever. Bremer Kooperationspartner der Deutschen Leibrenten AG. Für Senioren mit Wohneigentum bietet sich mit der Immobilien-Leibrente je doch eine Lösung für mehr finanziellen Spielraum im Alter. Die Logik des Modells: Das eigene Haus oder die Wohnung wird zwar verkauft, die ehemaligen Eigentüme bleiben aber lebenslang mietfrei darin wohnen. Zugleich erhalten sie eine monatliche Rentenzahlung. Möglich ist auch eine Einmalzahlung, mit der seniorengerechte Umbauten finanziert werden können. Zudem übernimmt tungskosten. Für eine unverbindliche Beratung steht Ihnen die Firma Niemeyer Immobilien- und Sachverständigenbüro gerne zur Verfügung: Tel: 0421-602 88 99









www.fleischerei-dettmers.de Tel: 0421/682337

Fax: 0421/682339

Haben SIE Gäste oder feiern SIE Feste, unser PARTY - SFRVICE

bedient Sie auf's Beste.

- täglich wechselnder

MITTAGSTISCH

von 11.00 Uhr bis 13.00 Uhr Qualität für jeden!

Wer weer denn Klaus Köster?

DER ORIGINALTEXT STAMMT AUS DEM HAGENER HEIMATBLATT "Unter der Staleke" (Hagen, März 2012)

Von Hans-Dieter Lüerssen, ehemaliger Ortsheimatpfleger in Uthlede.

ans-Dieter Lüerssen hat diesen Text auch in seinem Anfang 2020 erschienenen Buch "Mit 80 dör't Doorp" aufgenommen. Er hat in diesem Buch zu seinem 80. Geburtstag viele seiner Notizen zu aktuellem und historischem Geschehen aus Uthlede gesammelt und sie in Geschichten, Gedichten und Liedern verarbeitet. Er hat uns erlaubt, die Geschichte von Klaus Köster, die ja auch eine Rekumer Geschichte ist, in unserem HEIMATKURIER zu veröffentlichen

Klaus Köster wer een Musikant, een Originol: bescheiden, ehrlich und wied und bred bekannt. So ähnlich fung ok dat Gedicht in Gedenken an den Fährmann, John Mavnhard, mit de brennende Fähre up den Eriesee in Kanada an. De hät domols sein Leben geben und de Passagiere dat Leben rett. Nee, so een Held wer Klaus Köster nich! Ober he is ok unvergetten. He hät veelen Minschen just in de Nohkriegstied veel Freude mokt mit siene Musik und siene wunderbore Speelkunst up meist selbstgebastelte Instrumente.

Upwussen is Klaus in Bremen-Rekum. Johrgang 1924. Tosommen



KLaus und siene Handharmonika - een Musikgenuss

mit siene Twillingsschwester is he grot worn in eene ganze Reege von Geschwistern Mit soos Johren is de Knirps utbüxt up'n Fohrrad no Hamborg. Sien Vatter hät eem upgrepen und anschließend in de Regentunn to Ressong brocht! De Schooltied wer nich sien Ding. Und lang rumsitten al gornich! Und wenn denn de Kleenbohn langsom um de Eck keem, wuppte Klaus ut Schoolfinster, krech den letzten Waggon to foten und wech wer he! Von grote Statur wer he nich, woll kräftig und pickswarte Hoor. Loterhen har he ok mol ,n kräftigen Boort. Mit dat rechte Oog kek he so'n beten wat schreg no buten. Klaus wer dauernd mit een Instrument unnerwegens öber de Dörper. Und wat hier ganz wichtig is: Klaus wer jümmer ehrlich und hät nie bettelt; ok Geld nehm he nich an! All Lüh, ob Jung oder Oolt, se harn jere Freude an Klaus siene Musik. De Doorpslüüd heppt eem gern mol, n grotet Botterbrot tostecken oder 'n Glas Melk. Denn geef dat .ne Wunschmelodie, und wieter ging de Speelmann. Nee, nee. Alkohol nohm Klaus nich an! Inne School schull siene Twillingsschwester to'n Ollernobend up een "Xylophon" speelen. .Dat kann ik ok", seer Klaus, "Kannst Du nich!". Do nehm Klaus twee Klöppel in de Hannen und speelde ohne hentokieken. Disse Gesichter har ik geern sehn! Dat annermol krech Klaus ,ne "Trompete" to footen. Sien Vatter mende blos: Dat lehrst Du doch nich." De Jung leep de Weid dool, sette sik un'n an'n Grobenöver. As he woller no Huus keem, hät he sien'n Vatter den Chorol "Nun danket alle Gott" vorspeelt. Vattern stunden de Tronen in de Oogen. Dat wer Klaus und siene großortige Begabung. So is dat mit den Jungen anfungen. He proberte allns ut wo man Töne rutkriegen kunn. Mit de Tied kunn he ganz famos "Handharmonika" speelen. Dormit toch Klaus

ober de Dörper.

Wenn he mol keen Instrument har. denn kloppte he mit "de hollen Hannen" vor sien open Mund und brochte Kinnerlieder to'n klingen. Ok siene "Singstimm" wer wiet to hören. Nich to glöben, ober wohr! Klaus speelde up ,ne Knieptang" oder ,ne "Messfork". Mit een "Glas mit Woter" in, dorto ,ne Gobel und eene Schol mit Woter - dat wer sien Glockenspill. De "Fohrradschlauch" geef de beste Fleut af. Ut de lange "Fuchsschwanzsoog" zauberte Klaus de "Singende Säge", de man wiet hören kunn. Sien Leben lang wer Klaus unnerwegens, meistens tofood. Bi Gelegenheit keem he ok mit dat



Klaus und de Luftpump - tosommen geef dat "La Paloma"

Molkoree-Auto no Uthleer. Wo Klaus sloopen hät? In'n Sommer meistens buten oder bi eenen Buurn inne Schün. De Buurn kennten den Speelmann und harn keene Angst, dat de Schün afbrennde. Dat geef ober ok mitföhlende Minschen. Dor krech he denn mol'n Bett anborn und kunn sik waschen und rasieren. De Wintertied is fo so een Speelmann as Klaus eener wer eene swoore Tied weden. "Klaus, fo ween speelst Du denn am Levsten?". De Antwort kemm bescheiden:

"Am levsten vör Kinner, de heppt ehrliche Oogen."

So keem Klaus eenes Doogs in de Heutied ganz fröh bi Sünnupgang de Ellhornstroot in Uthleer tofood dool. Wiethen hörbor speelde Klaus up de Luftpump" das Leed "La Paloma". Disse Melodie is no ober foftig Johren unvergeten bleben bi eenen domols jungen Buurnjung. Dat wer Klaus Köster! Dat annermol dreep sik dat Jungvolk in Uthleer bi de Smeer von August Hegemann. Klaus keem dorto, und ut de Smeer worde eene Konzerthalle. Siene geliebte Handharmonika wer twei. So har he sik mol eben een "Instrumeent" mokt. Dat wer eene een Meter lange Dacklatt mit unnen und boben een Nogel und mit eenen losen Droht verbunnen. Denn klemm he eene leere Melkdös twischen Droht und Latt - fertig wer de "Hawaii-Gitarre" und de Amboss wer de Unnerlog. De tweete Dös schof Klaus mit zitterigen Druck up den Droht hen und her und mit den Dumennägel zupfte he den Droht. Wunderbore exotische Musik in de 1960er Johren erklung in de Smeer in Uthleer. Großortig mit Gesang!

So stund he anner Johrs an de Hogener Stroot bi de Wirtschaft Mimi



Klaus und siene selbstgebastelte "Hawaii -Gitarre" - Exotik in Uthlede

Brockmann, Dat wer Wochenend und binnen wer düchtig wat los. De jungen Gäste nötigten Klaus in to'n Upspeelen. Klaus krech mitten in n Sool sienen Stohl und nun geef dat Danzmusik no Herzenslust. Dree Dänze ging dat good mit beste Stimmung. Denn keem "Mimi" an: "Klaus, Du musst jetzt goon." De Grund: Dor keem nun jo keen Geld mehr in de Musikbox! Ober de Gäste bestunden up: "Klaus, Du blivst hier und speelst wieter!" Noch eenen Danz, und denn wer dat sowiet: "Klaus, Du musst nun rut und speelst buten wieter!" Junge di! Dor wer ober wat los mit een Mol. "Klaus, blivt hier sitten, oder wie goht all rut!" Jo. Klaus wer beliebt! He speelde noch eene Abschiedsmelodie und let sik ok nich mehr trochholen. So wer Klaus: jümmer bescheiden, und denn gung he rut in de dunkle Nacht wieter sienen Weg.

In Bremen, dicht bie den Roland, stund eenes Doogs ,ne grote Minschenansammlung. Mitten dorin us Klaus Köster! Wat wer passert? Dor stund de Musikant mit de Handharmonika, de Mundharmonika mit een Gestell vor sienen Mund und de grote Trummel up den Puckel. De Klöppel wer mit een Band an sienen rechten Hacken fasmokt und twischen den Kneen har he sik twee Becken anbunden. Und jetzt alles up mol in Bewegung! Mit dat Leed "Muss I denn, muss I denn", marschierte Klaus Köster in Richtung Böttcherstroot. Mit den Hacken bummste he de Trummel, und twischendör blev he stohn wegen de Beckenschläge. Eene ganze "Eenmannkapelle" - dat wer Klaus Köster!

He is wiet rumkommen. In Russland heppt se em inspeert, word seech, weil he dor dat Leed sungen hät: "Wenn im Kreml die rote Sonne im Meer versingt!". De Russen heppt em woller loopen loten, weil he harmlos wer. Twee Leeder. sungen und speelt von Klaus Köster, sind erholen bleben up eene CD!

Dat Strootenleben mokt kaputt. In siene olen Doog ist Klaus an'n Bodensee in Sittlingen ankommen und dor in een Altersheim verstorben. Mit eene Urnenbestattung dor hät Klaus Köster siene letzte Ruhe funnen.

(Hinweis: Die beiden oben erwähnten Lieder, aufgenommen 1967 - "Bin ein armer, alter Vagabund" und "Was kann's schönres geben als ein Seemannsleben" - kann man sich auf unserer Internetseite anhören.

www.heimatverein-farge-rekum.de/ fileadmin/user_upload/Seemann.mp3



www.heimatverein-farge-rekum.de/fileadmin/ user_upload/Armer_alter_Vagabund.mp3 Dort sind auch noch 5 weitere Tonaufnahmen zu finden)

Das Buch von Hans-Dieter Lüerssen "Mit 80 dör't Doorp" ist erhältlich im Autohaus Nagel der Gemeinde Hagen im Bremischen, bei Reemts Hörakustik, Voss Haushaltswaren und der Elbe-Weser Sparkasse in Hagen sowie der Gaststätte Würger, der Gemeinde Uthlede, dem Rischenhof von Claus LuerBen und bei Hans-Dieter Lüerssen in Uthlede (Telefon 04296/1523). Der Preis beträgt 15 Euro für das Buch.

Wappen und Fahne von Farge-Rekum

Von Jörg Bolz und Renate Janßen-Bolz

Wir haben uns im Heimatver-ein Gedanken gemacht, ob es nicht schön wäre, neben dem bekannten Wappen auch eine entsprechende Fahne zu haben, die man bei Veranstaltungen im Kahnschifferhaus an einem Fahnenmast hissen könnte. Nun gab es im Archiv zwar hinreichend Bilder des Gemeindewappens, aber leider fehlte jegliche Abbildung einer Fahne.

Auf Nachfrage bei unserem Ehrenmitglied Gerhard Scharnhorst, meinte dieser, dass es in der Vergangenheit eine blau-weiß gestreifte Fahne gegeben haben könnte, aber Bilder davon kannte er auch nicht. Wir sollten aber mal in den Aufzeichnungen von Richard Taylor nachschauen, ob dort nichts zu einer Fahne zu finden sei.

So wurden dann die Aufzeichnungen von Richard Taylor, die er zur Geschichte und Entwicklung der Ortsteile Farge und Rekum in den Jahren 1938/1939 verfasst hatte. zum Ursprung unserer Recherche. Richard Taylor war seit 1917 Bürgermeister in Farge und von 1923 bis 1937 auch Bürgermeister der zusammengelegten Gemeinden Farge und Rekum.

Das Original dieser Aufzeichnungen befindet sich im Besitz des Archivs des Heimatvereins Farge-Rekum und wurde im Jahr 2004 vom Archivleiter Arend Wessels transkribiert.

Hier findet sich eine kurze Beschreibung des von Richard Tayangeregten Gemeindewappens basierend auf Elementen der Schifffahrt und dem Spaten aus dem Wappen derer von Reken.

Entsprechende Entwürfe wurden demnach unter anderen vom OIdenburgischen Staatsarchiv erstellt.



Abbildung des Hauswappens der um die Jahre 1125 bis 1400 lebenden adligen Familie von Reken, entsprechend der Unterlagen vom Preußischen Staatsarchiv in Hannover.

Die hier gezeigten Siegel sind die der Brüder Willekin und Reinhold de Reken und befinden sich an der Urkunde des Erzstifts zu Bremen aus dem Jahre 1443. Willekin führte den Geestspaten und Reinhold den Moor- oder Kleispaten.

(Quelle: Taylor Aufzeichnungen)



Wappen der Gemeinde Farge nach einem Entwurf des Oldenburgischen Staatsarchivs 1936



Entwürfe vom Heraldiker J. R. Maß, Bremen

Weiter findet sich in den Aufzeichnungen von Richard Taylor folgender Hinweis:

In der Gemeinderatssitzung vom 18.10.1937 wurde über die Beschaffung eines Gemeindewappens und einer gemeindeeigenen Fahne verhandelt. Der vom Wappenzeichner Volker in Hannover angefertigte Entwurf eines Wappens für die Gemeinde Farge wurde angenommen, das auf rotem Grunde ein auf dem Wasser schwimmendes Boot zeigt, welches die Fähre und die Ortsbezeichnung versinnbildlicht, und darüber einen Spaten, welcher von einer Harpune gekreuzt ist. Der Spaten ist dem Wappen derer von Reken entnommen und die Harpune soll versinnbildlichen, dass unsere Vorfahren Walfischfänger waren.

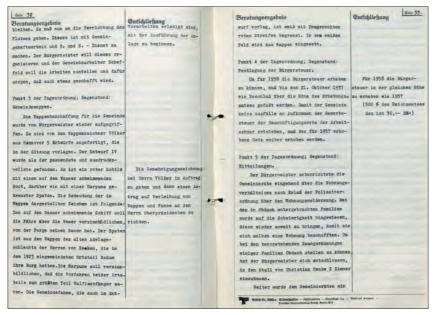
Zusätzlich heißt es bei Taylor: Die Gemeindefahne ist weiß mit zwei waagerechten roten Streifen innerhalb derer das Gemeindewappen angebracht ist. In der Sitzung vom 9.2.1938 wurde die Genehmigungsurkunde verlesen.

Hiermit gibt Richard Taylor zwei entscheidende Hinweise über die formale Genehmiqung eines Gemeindewappens (in unserer Gemeinde hinlänglich bekannt und genutzt) und zu einer Fahne, die scheinbar nie zur Ausführung kam und deshalb in unseren Archivunterlagen auch nicht als Bildmaterial zu finden ist.

Aufgrund der vorgefundenen Informationen zu den Gemeindesitzungen haben wir Kontakt zum Staatsarchiv in Bremen aufgenommen, da wir davon ausgingen, dass formale verwaltungstechnische Vorgänge in der Gemeinde protokolliert wurden und diese Unterlagen gegebenenfalls Staatsarchiv hinterlegt wurden. Vielleicht konnten wir hier mehr zu der Fahne von Farge-Rekum erfahren. Per E-Mail haben wir, mit Hinweis auf die gefundenen Aufzeichnungen von Taylor, eine Anfrage an das Staatsarchiv gestellt. Wir bekamen die Antwort, dass es zu den angefragten Gemeindesitzungen ein Protokollbuch gibt und wir gerne im Staatsarchiv vorbeikommen könnten. Hier konnten wir dann am 27. Juli 2020 die Protokolle der entsprechenden Gemeinderatssitzungen einsehen und Kopien anfertigen.

Gemäß der Niederschrift vom 18. Oktober 1937, Punkt 3, wurden demnach vom Wappenzeichner Völker aus Hannover 5 Entwürfe angefertigt. Der Entwurf IV (rotes Schild, auf dem Wasser schwimmendes Boot, Spaten und Harpune) wurde als der passendste und ausdruckvollste bewertet. Ein Entwurf der Gemeindefahne (weiß mit zwei waagerechten roten Streifen begrenzt und im weißen Feld sollte sich das Wappen befin-





Niederschrift über die Beratung, 18. Oktober 1937, Punkt 3 der Tagesordnung; Gegenstand: Gemeindewappen (Quelle: Staatsarchiv Bremen, Signatur 6,6/8-2)

den) lag auf dieser Sitzung ebenfalls vor. Es wurde beschlossen, eine Genehmigungszeichnung bei Herrn Völker in Auftrag zu geben und dann einen Antrag auf Verleihung von Wappen und Fahne an den Herrn Oberpräsidenten (in Hannover) zu richten.

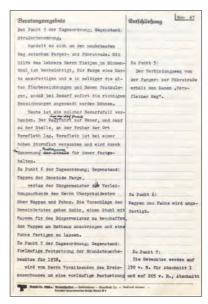
Entsprechend der vorgefundenen Protokolle wurde dann in der Gemeinderatssitzung am 9. Februar 1938 unter Punkt 6 vom Bürgermeister die Verleihungsurkunde des Herrn Oberpräsidenten über Wappen und Fahne verlesen. Der Gemeinderat machte hier den





Vorschlag, einen Stuhl mit dem Wappen für den Bürgermeister zu beschaffen und das Wappen am Rathaus anzubringen. Außerdem wurde auch die Fertigung einer Fahne veranlasst.

Leider waren in den Unterlagen des Staatsarchivs in Bremen weder der Entwurf des Wappens noch der Fahne bildlich hinterlegt. Die freundliche Mitarbeiterin im Staatsarchiv gab uns den Hinweis, dass die Verleihungsurkunde bzw. der Schriftverkehr zur Genehmigung von Wappen und Fahne eventuell im Landesarchiv Stade zu finden sei, da Farge damals zu Osterholz im Regierungsbereich Hannover gehörte.



Niederschrift über die Beratung, 09. Februar 1938, Punkt 6 der Tagesordnung; Gegenstand: Wappen der Gemeinde Farge (Quelle: Staatsarchiv Bremen, Signatur 6,6/8-2)

Also, auf ein Neues! Anfang September haben wir, wieder per E-Mail, eine Anfrage mit den bisher gefundenen Informationen zu Wappen und Fahne an das Niedersächsisches Landesarchiv - Abteilung Stade - gestellt. Man hat uns dann mitgeteilt, dass entsprechende Unterlagen vorhanden seien und in einem telefonischen Gespräch mit der Leiterin des NLA Stade, Frau Dr. Gudrun Fiedler erfuhren wir, dass man farbige Abbildungen vom Wappenentwurf sowie vom genehmigten Wappen und der Fahne im Bestand hätte. Diese Unterlagen wurden uns per CD Mitte September übersandt. Wie sich herausstellte, hat das Landesarchiv den Schriftverkehr des Verwaltungsvorgangs zur Genehmigung ab Dezember 1937 aufbewahrt. Der Regierungspräsident teilte in seinem Schreiben vom 11. Januar 1938 an den Landrat des Kreises Osterholz-Scharmbeck mit, dass:

...der Herr Oberpräsident in Hannover hat durch den beifolgenden Erlass vom 6. Januar 1938 - 0.P.I./3 Nr. 22 - der Gemeinde Farge die Genehmigung zur Führung des auf der dem Erlass beigefügten Zeichnung dargestellten Wappens und Flagge erteilt.

Die in diesem Schreiben angeforderten farbigen Abbildungen vom Wappen und von der Fahne konnte uns das Landesarchiv in Stade ebenfalls zur Verfügung stellen.

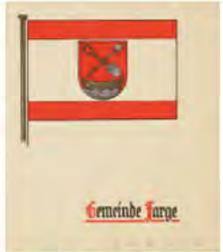


Erlass vom 6. Januar 1938 - O.P.I./3 Nr. 22 -(Quelle: Landesarchiv Stade, Rep. 180 C Nr. 511)

Somit kam unsere Recherche zu erfolgreichen Abschluss und unsere Gemeinde hat jetzt neben dem bekannten Wappen in der Zukunft vielleicht auch wieder eine Fahne.







Wappen und Fahne der Gemeinde Farge gemäß Erlass vom 6. Januar 1938 – O.P.I./3 Nr. 22 (Quelle: Landesarchiv Stade, Rep.150 acc, 2014/007 Nr. 39)

Hissfahne 150x90 cm

Herr Jüchter, unser Vereinsmitglied, hat diese Fahne digitalisiert und möchte sie gerne drucken lassen.

Die Mindestauflage ist mit 100 Stek beziffert und der Preis für eine Flagge beträgt 20,00 €.



Grundstoffqualität: Polyesterwirkware mit ca. 110g/m², Wirkware aus 100% Markenpolyester. Konfektion: Drei Seiten mit Doppelsicherheitsnaht gesäumt, die linke kurze Mastseite mit starkem weißen Gurtband und zwei PVC-Patenthaken.

Druckverfahren: Die Fahnen werden 5-farbig im chemischen Dampfdruckverfahren gedruckt, die Rückseite 100% wie die Vorderseite, spiegelbildlich. Die Farben im Druck sind licht-, luft-, wasser- und sonnenecht sowie schmutzabweisend.

Wer eine Hissfahne haben möchte, sollte sich bei Herrn Jüchter, unter der Tel. Nr. 605791, melden. Sollten sich genügend Interessenten melden, steht dem Druck nichts mehr im Weg.

Na dann – mit frischem Wind an diese Aktion und Flagge zeigen!

Dat Dörp in Snee Von Klaus Groth (1819-1899)

Still as ünnern warme Dek Liggt dat Dörp in witten Snee, Mank de Ellern slöppt de Bek, Ünnert Is de blanke See.

Wicheln stat in witte Haar. Spegelt slapri all de Köpp, All is ruhi, kold un klar. As de Dod, de ewi slöppt.

Wit, so wit de Ogen reckt, Nich en Leben, nich en Lut; Blau na'n blauen Heben treckt Sach de Rok nan Snee herut.

Ik much slapen, as de Bom, Sünner Weh un sünner Lust, Doch dar treckt mi as in Drom Still de Rok to Hus.

Das Dorf im Schnee

Still, wie unter warmer Decke Liegt das Dorf im weißen Schnee, In den Erlen schläft der Bach, Unterm Eis der blanke See.

Weiden steh'n im weißen Haar, Spiegeln schläfrig all die Häupter, Alles ist ruhig, kalt und klar Wie der Tod, der ewig schläft.

Weit, soweit das Auge reicht, Nicht ein Leben, nicht ein Laut; Blau zur blauen Höhe zieht Leis' der Rauch zum Schnee heraus.

Ich möcht' schlafen, wie der Baum, Sonder Weh und sonder Lust: Doch da zieht mich wie im Traum Still der Rauch nach Haus.



1908 - Farger Straße



1963 - Erwin Schminke, Unterm Berg 89

De Snee

Von Klaus Groth (1819-1899) Voer de Goern, Kinderreime alt und neu

De Snee uten Heben Kumt eben, alleben In Grimmelgewimmel Hendal uten Himmel. Hendal ute Wulken As Duben, as Swulken. As Feddern, as Dun Oppe Hüs', oppen Tun, As Dun un as Feddern:

Fru Meddern, Fru Meddern! Herinner! Krup ünner! Un roop alle Kinner! De Höhner, de Küken! Schüllt kamen, schüllt kiken! Schüllt kiken un sehn. De groten, de kleen, Alleben, alleben Den Snee uten Heben.

Der Schnee

Der Schnee aus dem Himmel Kommt leise, ganz leise In krausem Gewimmel Herunter vom Himmel. Herab aus den Wolken Wie Tauben, wie Schwalben. Eie Federn, wie Daun, Auf die Häuser, auf den Zaun. Wie Daunen und Federn:

Frau Holle, Frau Holle! Herein! Kriecht unter! Und ruft alle Kinder! Die Hühner, die Küken! Sollen kommen, sollen schauen! Sollen schauen und sehen. Die großen, die kleinen, Ganz sachte, ganz leise Der Schnee aus dem Himmel.

De Gedichten hett Klaus Groth sülvst översett un ok Karl Müllenhoff hett dorto bidragen. De Översetten steiht in'n "Quickborn" (5. Oplaag, 1856) un schüllt en Hölp sien för de hoochdüütschen Lesers.

Över Klaus Groth finnt ji wat in't Internett bi Peter Hansen. (www.niederdeutsche-literatur.de/groth) Oder ji kiekt op de Siet vun de Klaus-Groth-Gesellschaft. (www.groth-gesellschaft.de)



1962 - Rekumer Straße 119, rechts Trüper



1963 - Unterm Berg

Advent un Wiehnachten

Uns Kinner sünd al lang ut uns Huus uttrocken un wi hebbt ok noch kene Grootkinner, de mit uns tosamen de Advents- un Wiehnachtstiet fiert. Liekers is düsse Tiet heel besünners för mi! Villicht, wieldat ik mienen Kinnergloven an den Wiehnachtsmann, de Engels un all de Freud över de Boort vun dat Christkind bewohrt heff

Mi gefallt dat, al in'n November ne'e Saken to klütern, de later uns Dannenboom smücken doot. Un vör den 1. Advent warrt de goden "Altniederunger Peperkoken" utsteken, backt un mit Schokolaad oder Puderzucker bestreken. De köönt wi denn an'n 1. Advent namiddags mit en lecker Tass Tee proberen. Un dat is bannig kommodig in uns Wahnstuuv. De Finster sünd smückt mit Steerns ut Holt un op de Finsterbänk sünd all de Figuren vun de Ostheimer Krippe opboot – sogor de König Herodes hett dor en Platz funnen un schickt sik goot un torüchholern! Op uns Disch steiht en Adventskranz mit veer roden Karsen un de lüchten wunnerbor schulig.

Un de hele Tiet begleedt uns Leder, de vun Winter, Advent un Wiehnachten vertellt. Dat beginnt mit de "Wiehnachtsbäckeree" vun Rolf Zuckowski un geiht wieder



mit sien CD ,Advent an de Waterkant', de he mit de Finkwarder Speeldeel opnahmen harr. Aver ok sweed'sche Leder vun Kari Bremnes oder dat Singen vun Noel McLoughlin ut Irland höört wi geern. Un natürlich warrt veel leest in'n Dezembermaand un besünners an'n Wiehnachtsavend, ehr dat de Geschenken utpackt warrt. Dormit jo ok en beten wat to'n Lesen hebbt in düsse stille Tiet, heff ik mi en Geschicht rutsöcht, de dat Wichtigste vun dat Wiehnachtsfest beschrifft - dat lütte Kind, dat vör tweedusend Johren in en Stall vun Bethlehem boren woor. De Geschicht wiest uns, dat een för en gode Saak modig un vull Sülvstvertroen sien Weg gahn mutt, ok wenn man 'blots' en lüttet Kind is. Un wo goot is dat, dat grote Lüüd de Kinner eernst nehmt un jem hölpen un ünnerstütten doot. Hier geiht dat üm de Fraag, wo de Minschen een mit den annern ümgaht un wo se versöökt, sik to verstahn. Dat Gode is de wiehnachtliche Bott, de verkünnigt warrt un de uns all verbinnt!

Düsse Geschicht is toeerst 1982 vun Renate Schupp op Hoochdüütsch opschreven worrn un Marianne Ehlers hett se dann 2009 op Plattdüütsch navertellt. Ik heff nu beide Schrieversfroen beden, of wi de Geschichten in uns Blatt afdrucken dröfft un se hebbt tostimmt. Hartlichen Dank! Un wi freut uns, dat Fro Schupp un Frau Fhlers sik an't Fnn vun de Wiehnachtsgeschichten noch sülvst vörstellen doot un en beten wat vun ehr Leven un Warken vertellt.

Leve Maten, leve Lesers düt Johr hebbt wi all swore Maanden beleevt un de Pandemie hett uns Alldag dörchenanner bröcht. Wo noch even Neegde weer, gellt dat nu, Afstand holen un Kontakten minnern. Männichmal bedüüdt dat nich blots 'Alleenween' sünnern .Eensamkeit'!

Wi hööpt vun't Harten, dat wi dat Wiehnachtsfest wedder in'n Krink vun uns Familien fiern köönt un wi wünscht, dat jedeen noch en beten dat Wunner vun Wiehnachten in sik föhlen un bewohren kann.

Blievt sund! Frohe Wiennachten un allens Gode för dat ne'e Johr!







HEIMATKURIER 2020/2 Heimatverein Farge-Rekum e.V.

De Engel mit den Gipsarm

Op Hoochdüütsch hett Renate Schupp de Geschicht 1982 schreven un Marianne Ehlers hett se 2009 in't Plattdüütsche överdragen

Dang is en Schoolkind, en Kind as all de annern in de drütte Klass bi Fru Timm. Nich ganz as all de annern, he süht en beten anners ut mit sien pickswatte Haar un de korte Figur. Man dat maakt em nix, he weet, he kümmt

egentlich ut Vietnam. Un he föhlt sik wohl bi sien düütschen Öllern.

Na de Harvstferien füng Fru Timm an un öven mit ehr Klass en Krüppenspeel. Dang harr sik in den Kopp sett, he wull den Verkünnensengel spelen, he wull den wichtigen Satz mit "Man jo keen Angst ..." seggen. De ganze Klass weer dull an't Lachen, as Dang dormit rutkeem. Ma-

rion rööp: "Dat geiht doch nich, en Jung kann doch keen Engel spelen!"

"Kann he wull!" anter Dang, "dat heet doch ,der' Engel, oder nich?" An'n annern Dag keem he na School un verkunn: "Mien Papa seggt, in de Bibel sünd de Engels jümmerto blots Mannslüüd un hebbt ok so'n Namens!"

"Man se seht nich ut as Vietnam-Jungs!" rööp Marion, "se hebbt blonne Hoor un en leefliche Stimm." Dat mit de Stimm see se extra, wiel dat Dang en ruge un

brummelige Stimm harr.

An'n annern Dag mell sik Dang wedder un verkloor: "Mien Papa seggt, in de Geschichten ut de Bibel steiht gornix dorvun, woans Engels utseht un wat se för Stim-

men hebbt."

"Dor hett dien Papa Recht", geev Fru Timm to. Nu wull se de Saak to Enn bringen un maak twee lütte Zeddels - een leddigen un een mit dat Woort "Engel".

Marion un Dang müssen trecken, un dat weer Dang, de winnen dee. Marion schull nu bi de himmelschen Heerschoren mitsingen, vun wegen ehr leefliche Stimm.

Oh, wat weer se vertöörnt!

Dang weer de ieverigste Verkünnensengel, de een sik vörstellen kunn. He sweev in sien lange witte Engelkleed, dat sien Mudder em neiht harr, dörch de Kark un verkünn mit wiet utstreckte Arms de gode Naricht vun'n Heven.

En Dag keem he to de Proov un harr den linken Arm in Gips. Wat weer passeert? He harr dat Flegen öövt, ganz alleen bi't Huus vun dat Garagendack ut, dormit he as Engel en ganz lütt beten "richtig"

flegen kunn. Man dat harr nich klappt, un he harr sik bi de Saak den Arm braken.

Fru Timm höör sik de ganze Geschicht an un schüddel sachen den Kopp. "Ik kann mi all Sorten vun Engels vörstellen, Jungs oder Deerns, swatt oder witt oder vietnameesch. Man en Engel mit en Arm in Gips? Wodennig willst du dien* Arms utbreden, wenn du de Harders dien Bott vertellst?"

Marion keem anstört un rööp: "Nu kann Dang keen Engel mehr sien, nu geiht dat nich mehr!"

Man Dang schööv ehr to Siet un see to Fru Timm: "Mien Papa seggt, dat kümmt nich dor op an, ob en Engel sien Arms utbreden kann oder nich. Dat kümmt op dat Bott an. Un dat kann ik seggen!" Un he reet sien Mund op un wies all, wo fein de in de Reeg weer. Jedereen künn dat düütlich sehn. Fru Timm süüfz. "Goot," see se, "man nu pass op, dat di nich ok noch de Tähn rutfallt." Dat verspröök Dang.

Un so güng allens sien Gang. Düt Jahr harr de Verkünnensengel swatte struwwelige Haar, seeg vietnameesch ut un dröög den rechten Arm in en Sling.

An'n Hilligavend kemen de Lüüd in de Kark, keken sik dat Krüppenspeel an un wunnern sik en beten. Villich hebbt enigen dacht, dat weer noch nich de richtige Verkünnensengel.

> Man denn füng he fierlich an to snacken un see: "Man jo keen Angst! Kiek, en grote Freud heff ik ju to vertellen – un all de Lüüd schüllt dat to weten kriegen - denn för ju is hüüt de Heiland boren. De Herr Christus is dat, in David sien Stadt."

> Do begrepen de Lüüd, dat allens sien Richtigkeit harr.

MARIANNE EHLERS, geboren 1953 in Garding, aufgewachsen in Welt auf der Halbinsel Eiderstedt/Westküste Schleswig-Holstein. Abitur am Theodor-Storm-Gymnasium in Husum, Studium in Hamburg, Abschluss 1977 Diplom-Bibliothekarin. Tätiakeiten in den Stadtbüchereien Elmshorn und Kellinghusen, vier Kinder, freiberuflich tätig als Autorin, verschiedene Publikationen, Lesungen eigener und fremder Texte, Vorträge, Fortbildungen und Seminare für Platt in Kindertagesstätten, Schulen und Pflegeeinrichtungen, Mit-Autorin von Schulbüchern für den Niederdeutschunterricht. Von 2010 - 2019 Referentin für Niederdeutsch und Friesisch beim Schleswig-Holsteinischen Heimatbund, nunmehr im Ruhestand. Ehrenamtlich tätig: Sprachenpolitische Gremienarbeit, seit 2000: Sprecherin des Plattdeutschen Rates für Schleswig-Holstein, Delegierte im Bundesrat für Niederdeutsch. Seit 2006 Vorsitzende der Fehrs-Gilde, Verein zur Förderung des Niederdeutschen e.V., seit 2018 Vorsitzende der Bevensen-Tagung e.V. (Adresse: Marianne Ehlers, Dipl.-Bibl., Markenkoog 2, 25836 Welt)

Der Engel mit dem Gipsarm

© Renate Schupp, aus: "Krippenspiel in Siebenbrunn", ein Adventskalender, Verlag Ernst Kaufmann, Lahr, 1982

etzt will ich euch erzählen, Jwie Dang Fratzer einmal einen Weihnachtsengel spielte.

Dang Fratzer geht in die dritte Klasse zu Frau Timm. Aber er sieht anders aus als die anderen Kinder. Seine richtigen Eltern waren Vietnamesen. Dang ist in Vietnam geboren. Das ist ein ganz fernes Land auf der anderen Seite der Frde

Als Dang zur Welt kam, wütete dort gerade ein schrecklicher Krieg. Niemals möchte ich einem Kind wünschen, dass es in einem Land zur Welt kommt, in dem gerade Krieg ist. Etwas Schlimmeres kann man sich nicht denken.

Dangs Eltern und alle seine Geschwister und Verwandten wurden von Soldaten getötet. Nur er allein blieb übrig.

Zum Glück war Dang noch ganz klein und begriff nichts. Jemand brachte ihn in ein Waisenhaus. Und eines Tages fuhr er mit anderen Waisenkindern auf einem Schiff nach Deutschland und kam in ein Kinderheim hier in unserer Stadt

Dort sahen ihn Fratzers. Sie hatten ihn gleich so lieb, dass sie ihn mit zu sich nach Hause nahmen und später adoptierten. Fratzers haben keine eigenen Kinder. So ist Dang ihr Kind geworden. Er sagt



Papa und Mama zu Herrn und Frau Fratzer und ist ebenso gut deutsch wie jedes andere Kind in der Straße.

Von Vietnam und vom Krieg weiß er nichts mehr. Nur nachts hat er manchmal schlimme Träume. Dann schlägt er um sich und schreit. Aber am Morgen hat er alles vergessen und ist wieder veranüat.

Als Frau Timm nach den Herbstferien anfing, mit der Klasse ein Krippenspiel einzuüben, Dang unbedingt den Verkündigungsengel spielen. Der Verkündigungsengel - das ist der, der den Hirten auf dem Feld die Geburt des Jesuskindes verkündet. Die ganze Klasse lachte, als Dang sich dafür meldete.

Und Marion Holzapfel, die unter allen Umständen selber den Engel spielen wollte, rief: "Quatsch! Ein Junge kann doch kein Engel sein!"

"Kann der doch!" antwortete Dang eigensinnig. "Schließlich heißt es ,der' Engel!"

Und am anderen Tag kam er an und verkündete: "Mein Papa sagt, in der Bibel sind die Engel überhaupt immer nur Männer und haben Männernamen."

"Aber sie sehen nicht vietnamesisch aus!" rief Marion. "Sie haben helle blonde Haare und eine liebliche Stimme." Das mit der Stimme sagte sie, weil Dang eine raue, brummelige Stimme hat.

Aber am nächsten Tag meldete sich Dang wieder und erklärte: "Mein Papa sagt, in den biblischen Geschichten steht gar nichts davon, wie Engel aussehen und was sie für Stimmen haben."

"Das stimmt", gab Frau Timm zu.

"Da hat dein Papa recht." Und um die Sache endlich entscheiden. 7U machte sie zwei Loszettel - einen leeren und 🔀 einen, auf dem "Engel" stand. Sie ließ Dang und Marion ziehen. Und es war Dang, der gewann. Marion zog den leeren Zettel und sollte bei den himmlischen Heerscharen mitsingen, weil sie eine liehliche Stimme hat. Sie war so enttäuscht!

Dang aber war der eifrigste Verkündigungsengel, der jemals in der Kirche herumgeschwebt war. Ja, es sah wirklich fast so aus. als ob er schwebte, wenn er in dem weißen Gewand, das seine Mutter ihm genäht hatte, hinter dem Altar hervortrat und mit hochgereckten Armen die himmlische Botschaft verkündete.

Doch eines Tages kam er zur Probe und hatte den linken Armin Gips. Stellt euch vor, er hatte heimlich vom Garagendach aus "Fliegen" geübt, weil er dachte, es wäre nützlich für einen Engel, wenn er wenigstens ein ganz klein wenig fliegen konnte.

Leider war er bei der Landung so ungeschickt aufgekommen, dass er sich den Arm gebrochen hatte. Frau Timm hörte sich die Geschichte an und schüttelte bekümmert den Kopf. "Ich kann mir ja wirklich alle möglichen Arten

> von Engeln vorstellen", sagte sie, "Jungen oder Mädchen, schwarz oder weiß oder vietnamesisch. Aber einen Engel mit einem Gipsarm? Wie willst du denn nun die Arme ausbreiten. wenn du den Hirten die Botschaft verkündest?"

Marion Holzapfel kam herbeigestürzt

und rief: "Jetzt kann Dang nicht mehr der Engel sein, nicht wahr, er kann kein Engel mehr sein?"

Aber Dang schob sie zur Seite und sagte zu Frau Timm: "Mein Papa sagt, es kommt nicht darauf an, ob ein Engel die Arme ausbreiten kann oder nicht. Es kommt auf die Botschaft an. Und die kann ich ja sagen!"

Und er riss den Mund auf und ließ die Backenmuskeln spielen, damit jeder sehen konnte, wie gut sein

Mund in Ordnung war.

Frau Timm seufzte. "Na schön", sagte sie. "Aber pass gut auf, dass dir bis zur Aufführung nicht noch ein Zahn herausfällt." Das versprach Dang.

So geschah es, dass in diesem Jahr der Verkündigungsengel schwarze struppige Haare hatte, vietnamesisch aussah und den rechten Arm in der Schlinge trug. Die Leute, die am Heiligen Abend in die Kirche kamen und sich das Krippenspiel anschauten, wunderten sich ein wenig darüber. Manche dachten wohl, es sei noch gar nicht der richtige Verkündigungsengel.

Aber dann erhob er seine Stimme und sagte:

"Fürchtet euch nicht! Siehe, ich verkündige euch große Freude, die allem Volk widerfahren wird; denn euch ist heute der Heiland geboren, welcher ist Christus, der Herr, in der Stadt Davids."

Da begriffen die Leute, dass alles seine Richtigkeit hatte.

RENATE SCHUPP, geboren im September 1939, aufgewachsen im Allgäu und in der Pfalz, unterteilt ihr aktives Erwachsenenleben gern in drei Kapitel: erstens Lehrerin (Grundschule), zweitens Hausfrau und Mutter (3 Töchter) und drittens Verlagslektorin. Schon als Kind wollte sie Dichter werden (männlich, weil sie feststellte, dass die meisten Geschichten und Gedichte in ihrem Lesebuch von Männern stammten). Folgerichtig war ihr frühester Beitrag zur Literatur eine Liste mit männlichen Pseudonymen.

Ihren Traum vom Schreiben verwirklichte sie erst, als die jüngste Tochter zur Schule kam und sie morgens ein paar ungestörte Stunden hatte. Durch eine aufs Geratewohl eingesandte kleine Geschichte bekam sie Kontakt zum Verlag Ernst Kaufmann, für den sie zuerst als freie Mitarbeiterin, später als Lektorin arbeitete. In dieser Zeit entstanden die meisten ihrer Geschichten für Vorlesebücher und Adventskalender.



Von Tradition geprägt, durch Offenheit gewachsen.

Einfühlsame Unterstützung seit 1928.





Tel.: 0421 660 760 www.stuehmer-bremen.de

Wilmannsberg 2 · 28757 Bremen Rönnebecker Str. 50 · 28777 Bremen



Gut geschützt, wenn's knallt

Wechseln Sie jetzt zum fairsten Kfz-Versicherer!

ÖVB Vertretung Mike Weihmann Fresenbergstr. 141 28779 Bremen Tel. 0421 600362 oder 603015 www.oevb.de/mike.weihmann weihmann@oevb.de





Geburtstage von Mitgliedern des Heimatvereins

AUGUST RIS DEZEMBER



75. GEBURTSTAG:

80. GEBURTSTAG:

85. GEBURTSTAG:

90. GFBURTSTAG:

92. GFBURTSTAG:

Wir wünschen weiterhin alles Gute, besonders aber Gesundheit. Zufriedenheit und noch viele schöne Jahre gemeinsam mit Ihren Familien im Heimatverein Farge-Rekum e.V.

Beitritte und Austritte

AUGUST BIS DEZEMBER

Ein neues Mitglied konnten wir im Verein begrüßen:

Eine Person ist aus dem Heimatverein ausgetreten. Mitgliederbestand im November, 363 Personen.



Unsere Werbepartner würden sich über einen Besuch/Kontakt freuen! Nach und mit C™RONA, weiß jeder was im fehlt – nicht nur Klopapier!!





Für gesellige Feinschmecker...





Kaffeeliebhaber und Kuchenbegeisterte...

für Gästezeit-Genießer.

Wenn Sie Ihre Gäste verwöhnen und die Zeit selber genießen wollen, dann kommen Sie in unsere Cafés in Farge, Schwanewede oder Ritterhude. Dort erwarten Sie tolle Angebote. Genießen Sie ab 4 Personen unser kleines Frühstücks Buffet oder unseren Kaffeeklatsch. Reservierung erwünscht.

Farge 0421 - 69 63 95 02 Schwanewede 04209 - 69 36 99 Ritterhude 0421 - 69 67 73 93

schiffsbrot.de



Geplante Veranstaltungen des Heimatvereins für das Jahr 2021

Datum	Veranstaltung	0rt	Uhrzeit
31. Januar	Jahreshauptversammlung	Saal im Restaurant	15.30 Uhr
	(ggf. in eingeschränkter Form)	Pella (Rekumer Hof)	
	- abhängig von Pandemieregeln -		
28. Februar	Ein Kohlessen im Schlösschen Rade	Schlösschen Rade	Treffen um
	Spaziergang nach Rade,	Rader Str. 24	10.30 Uhr an der
	gemeinsames Mittagessen		Neuenkirchener
	Anmeldung ab 31.01.2021		Kirche
	bei Familie Dietrich, Tel. 683196		
März bis Juni	In den Sommermonaten im Garten des	Kahnschifferhaus	Genaueres folgt
	Kahnschifferhauses:		
	Frühschoppen, Lesungen, gemütliches		
	Beisammensein, Chor ohne Grenzen		
	- abhängig von Pandemieregeln -		
Juli	Fahrradtour	Genaueres folgt	Genaueres folgt
August	Keine Veranstaltungen (Urlaubszeit)		
05. September	Tagesfahrt nach Bremerhaven	Genaueres folgt	Genaueres folgt
Oktober	3. Klöönsnack 2021 als Oktoberfest	Genaueres folgt	Genaueres folgt
14. November	Volkstrauertag	Ehrenmal	Genaueres folgt
	Wie üblich findet eine Kranzniederlegung	(Rekumer Straße)	
	am Ehrenmal und am Bunker Valentin	und Mahnmal	
	statt.	(Bunker Valentin)	
28. November	Adventfeier im Fährhaus Farge	Fährhaus Farge	15.00 Uhr
24. Dezember	Offenes Haus am Heiligen Abend	Kahnschifferhaus	16.00 Uhr

Ob es im November 2021 wieder die Möglichkeit geben wird, die Vorstellung der Niederdeutschen Bühne in Hinnebeck als Gruppe zu besuchen, muss noch geklärt werden.

Hinweis:

Alle Terminangaben sind unverbindlich, es können insbesondere wegen der im ersten Halbjahr vielleicht andauernden Coronakrise noch Änderungen auftreten.

Achten Sie bitte auf die Veröffentlichungen in der Tageszeitung, dem BLV-Blatt, in unserem Schaukasten am Kahnschifferhaus sowie im Internet.



Termine der Veranstaltungen des Heimatvereins

www.heimatverein-farge-rekum.de/index.php?id=261



Bestattungshaus Hosty

Denn der nächste Tag kann unbegreiflich sein ...

Wir sind für Sie da!



Schwanewede Tel. 04209/1414

Dillener Straße 70 · 28777 Bremen

Erd-, Feuer-, Baum- und Seebestattungen · Alle Friedhöfe

Partner von:





Wir nahmen Abschied

ERIKA MALCHEREK Marianne Thiermann

Das Schönste, was ein Mensch hinterlassen kann, ist ein Lächeln im Gesicht derjenigen, die an ihn denken.

